

IZASKUN GALLURALDE

Profesora, madre y orfeonista

«Si algo te gusta, puedes con todo»

Querer es poder. Esta parece ser la máxima de Izaskun Galluralde, una amezketarra de 46 años que saca tiempo de donde no existe. Tiene tres hijos de 7, 13 y 14 años. Es profesora de lenguaje musical y piano en la Escuela Municipal de Música y Danza de Donostia y si puede, no falta nunca al Orfeón. «Puedo hacerlo porque tengo mucha ayuda con mi marido, que se involucra totalmente con nuestros hijos. Él trabaja por turnos y busca todos los huecos posibles para estar con ellos. Si no, los viajes, por ejemplo, serían imposibles. Además mis padres no viven en San Sebastián y no puedo contar con nadie más».

Izaskun entró en el Orfeón «cuando mis dos hijos mayores ya tenían cierta edad. De hecho, estaba embarazada del último». Para ella, tener un horario tan apretado compensa. «Musicalmente es una gozada. Tienes la posibilidad de estar con las mejores orquestas y directores del mundo. Para los que nos gusta la música es enriquecedor. Si algo te gusta, al final puedes con todo».

Como músico profesional, Izaskun Galluralde cree que el secreto de la gran calidad del Orfeón está «en la ilusión de las personas que lo formamos. Todos queremos hacerlo lo mejor posible. La motivación y la entrega de la gente son fundamentales. Y el ambiente también influye, claro. Es como tu otra familia. Convives mucho tiempo y eso al final une».

En su opinión, ha habido muchos conciertos destacables y es difícil elegir. «Los primeros que das son inolvidables. Para mí uno de los más hermosos fue el Réquiem de Duruflé, que es una obra bellísima. También destacaría una Segunda de Mahler con Maazel, el concierto con Abbado en Lucerna o, más recientemente, Simon Rattle, que nos ha sorprendido mucho». Este año, la cantora se siente especialmente contenta. «Como cumpla 25 años trabajando como profesora de música en el Ayuntamiento de Donostia, tengo algunos permisos y los estoy aprovechando para viajar con el Orfeón».